6a- Nom **commun** / nom **propre**

Nom **commun** : pour **tous**
Nom **propre** : pour **un**

Dans la tribu des noms, on distingue 2 catégories :

. les noms **COMMUNS** : ils sont communs à **toutes** les personnes, choses, animaux, idées semblables. Ils sont toujours **précédés d'un déterminant**.
Ex : **un** bateau, **le** chat, **un** policier, **l'**amour,…

. les noms **PROPRES** : ils disent le nom qui est propre à **une** personne, un animal ou une chose, qui est en quelque sorte sa propriété. Ils **commencent** toujours par une **majuscule**.
Ex : **P**ierre, **M**édor, **P**aris, la **F**rance, l'**E**urope,…

Ecoute dans *La grammaire de l'oncle Tonton*, le chapitre ***Sous les grands ormes du boulevard.***

. Parmi les noms suivants, souligne uniquement les noms propres.

Jacques	mensonge	Toby	source	Lyon	troupeau	Marine	Minette
chienne	Brunet	oncle	Georges	châtaigne	Richard	cheminée	

. Dans ce texte, souligne en rouge les noms propres.

A l'école de Bruz, un petit village de France, le petit Nicolas a plusieurs sortes de camarades : Vincent qui saute sur toutes les occasions de se battre, Jérôme qui somnole au fond de la classe, Henri qui écoute attentivement ce que dit le maître, monsieur Moreno, et qui ne cesse de poser des questions sur le cours, et Charles, le terrible, qui récolte beaucoup de punitions et qui ne rapporte à sa maman, madame Daudet, qu'un carnet plein de zéros.

. Souligne en vert les noms communs, rouge les noms propres et ajoute toutes les majuscules manquantes.

. ce matin, le facteur a apporté une lettre pour chantal.
. le chien médor garde la chèvre de monsieur seguin.
. la seine et la loire sont des fleuves qui se jettent dans la mer.
. dans certaines villes de france, on voit des tramways.
. charlotte a fait une tarte aux framboises.
. léonard de vinci est un grand peintre.
. aliette aime aller en espagne chez ses cousins.
. dans le jardin, les papillons voltigent.

Leçon du jour

Copie cette phrase dans ton cahier en ajoutant des majuscules aux noms propres, puis souligne les noms communs.

les deux chevaux, brunet et lucette, tirent la charrette de monsieur albert.

Révisions

Ecriture

u Ub u Ub …

45 quarante-cinq 45 …

On apprend en travaillant.

Orthographe

. Récite la règle sur « c » qui s'entend « kkk » ou « sss », et complète ces mots avec *c*, *ç* ou *qu*.

(il est) in…iet, l'é…ole, une …ar…asse, un bi…et, un gar…on, la gla…e, un gla…on, une gla…ière,

. Récite la règle qui permet de choisir entre *et* ou *est*, puis complète ces phrases.

. Le cirque …… ouvert …… la ménagerie …… fermée.

. Le dompteur …… dans la cage …… il fait travailler des lions …… des lionnes.

. La salle …… pleine …… le spectacle va commencer.

. La foule … nombreuse … bruyante.

Grammaire

Analyse ; encadre 2 fois le verbe *être*, analyse dans ton cahier les mots en bleu ; précise en plus du reste, pour les noms, « nom commun » ou « nom propre ».

Biquet et Minette s'ennuient. Mais Biquet est inventif. Il propose de jouer au facteur.

Les enfants fabriquent des boîtes aux lettres et empruntent la grande casquette de leur papa.

Conjugaison

. Conjugue au présent : avoir chaud et être en nage

Masculin : **-l**
Féminin : **-lle**
Verbes : **-ll** et terminaison

6b- Les mots en **-ail**, **-eil**, **-euil**, **-ouil**

-il

-ille

-ll + termin.

. Les noms masculins se terminent par.**–l**

Ex : le chand**ail**, le sol**eil**, le chevr**euil**

. Les noms **féminins** se terminent par **–lle** :

Ex : la ferr**aille**, l'ab**eille**,… et tous les composés de f**euille** (portefeuille, chèvrefeuille, millefeuille…)

. Les **verbes** se terminent par.**–ll**, suivi de la terminaison habituelle

Ex : il trav**aill**e, tu v**eill**es, ils cu**eill**ent

Entraîne-toi d'abord sur la fiche G10

. <u>Observe</u> bien ces mots, puis ajoute-leur la <u>terminaison</u> qui convient (sans oublier d'<u>accorder</u> les verbes).

. un travai…….. . ils consei…… . elle s'émervei…… . des révei…… . je recuei……

. tu travai…… . des consei…… . une mervei…… . tu te révei…… . un recuei……

. <u>Complète</u> ces mots avec *-ail*, *-aille*, *-eil*, *-eille*, *-euil*, *-euille*, *-ouil* ou *-ouille*, selon ce qui convient.

. Les (*f*…) ……. du platane sont larges. . L'(*écur*…) …… mange des noisettes.

. Cet homme a gagné une (*méd*…) …… d'or. . Les (*or*…) ……. de l'âne s'agitent.

. La (*bout*…) ……..…… de jus d'orange est vide. . J'ai perdu mon (*portef*…) ……

. Le marin dirige le bateau à l'aide d'un (*gouvern*…) ……

. En sonnant, le (*rév*…) ……. me tira brutalement de mon (*somm*…) …….

. Le (*bét*…) …….. rentre au (*berc*…) ……. et se couche sur la (*p*…) …….. fraîche.

. Le (*sol*…) ……. éclaire le plant de (*chèvref*…) ……

. Les oiseaux (*gaz*…) …….. ; dans la cour la (*vol*…) …… (*pia*…) ……..

. Les mites ont rongé quelques (*ma*…) …… de mon (*chand*…) ……..

. Le (*chevr*…) ……. se cache dans les (*brouss*…) …….

. La (*vi*…) …… dame (*somm*…) …… dans son (*faut*…) ……..

Leçon du jour

. Copie ces phrases dans ton cahier en complétant les noms avec la terminaison qui convient.

Les ennemis assai… les murai… du château. Quelle batai… ! C'est la pagai….

Révisions

Ecriture

v V v V …

46 quarante-six 46 …

C'est la manière dont on travaille qui donne sa valeur au travail.

Orthographe

. <u>Récite la règle</u> sur « c » qui s'entend « kkk » ou « sss », et <u>complète</u> ces mots <u>avec</u> *c*, *ç* ou *qu*.

une fa…ade, un pin…eau, j'aper…ois, j'avan…e, un vain…eur, un fla…on, une fla…e, des …arottes

. Récite la règle qui permet de choisir entre *et* ou *est*, puis <u>complète</u> ces phrases.

. L'acrobate …… agile : il saute …… fait un saut périlleux.

. L'écuyère …… entraînée, …… le cheval …… bien dressé.

. Un jongleur …… un clown font des tours de magie. L'assemblée …… captivée.

. Cet enfant … enchanté … il rit.

Grammaire

. <u>Analyse</u> ; analyse dans ton cahier les mots en bleu ; <u>précise</u> en plus du reste, pour les noms, « nom commun » ou « nom propre ».

Biquet s'approche de la rivière. Un coup de vent emporte la belle casquette vers la rivière.

Elle flotte sur l'eau ; le courant rapide l'emmène loin. Minette et son frère la poursuivent.

Conjugaison

. Conjugue au <u>présent</u> : être curieux et avoir une passion

6c- La conjugaison des verbes du 1er groupe à l'imparfait

L'**imparfait** est un temps du **passé** (ce n'est pas le seul). En voici les terminaisons :

1ère pers.	**J'**aim**ais**	**Nous** aim**ions**
2ème pers.	**Tu** aim**ais**	**Vous** aim**iez**
3ème pers.	**Il** (elle) aim**ait**	**Ils** (elles) aim**aient**

« Autrefois… »

Dans ***Crabouille*** (fiche **E1**), apprends la **chanson de l'imparfait**.

Fiche F1 : conjugue le verbe *regarder* à l'imparfait.

. Complète ces phrases avec le verbe *chanter* conjugué à l'imparfait comme il convient.

. Le ruisseau ……. sur les cailloux.

. Les écoliers ……. une ritournelle.

. Nous ……. un bel hymne.

. Tu ……. sous la douche.

. Vous ……. beaucoup trop fort.

. Je ……. une berceuse.

. Remplace les pointillés par la terminaison à l'imparfait qui convient.

. Le vent souffl…….....

. Nous écout.……... le moniteur

. Vous récit. ……... une poésie.

. Nous rencontr……..... un vieil ami.

. Tu visit…….le pays.

. Je regard……..... par la fenêtre.

. Les flammes crépit……..... dans la cheminée.

. Vous néglig……..... vos devoirs

. Conjugue ces verbes à l'imparfait (tu peux barrer d'abord la terminaison de l'infinitif)

. Vous (*résister*) …… au froid.

. L'enfant (*barboter*) ……. dans la baignoire.

. Les trappeurs (*marcher*) ……. sur la neige.

. Nous (*décorer*) ……. la maison.

. Les cousins (*passer*) ……. nous voir.

. Tu (*demander*) …… des nouvelles.

. La voisine (*fermer*) ……. la porte.

. La neige (*tomber*) ……

. Les flocons (*voltiger*) ……

. Je (*tailler*) ……. la haie.

. L'herbe (*pousser*) …….

. Les ouvriers (*bricoler*) ……

Leçon du jour

. Recopie ces phrases dans ton cahier en conjuguant les verbes à l'imparfait.

Elle marcher. Nous monter. Tu repasser. Vous dicter. Ils rêver. Je danser.

Révisions

Ecriture

w W w W …

47 quarante-sept 47…

Ce qui a coûté un effort est toujours de grand prix.

Orthographe

. Récite la règle sur les mots en *-ail, -eil, -euil*, puis recopie ces mots en les complétant comme il convient.

un travai…, tu travai…, une mai…, ils dérai…, un rai…, une abei…, un révei…, il révei…, une corbei…

. Récite la règle qui permet de choisir entre *et* ou *est*, puis complète ces phrases.

. La nuit …… venue …… on a allumé les lampions.

. La fête …… finie. Jean …… sa sœur y ont acheté des bonbons …… des gâteaux.

. Marc … Jean sont frères. Poli … spontané, Marc … charmant. Jean l'…… aussi.

. Le plomb … lourd, … la plume … légère.

Grammaire

. Analyse ; encadre 2 fois le verbe *être*, et n'oublie pas d'écrire sous chaque verbe le temps auquel il est conjugué (pr pour *présent*, **imp** pour *imparfait*, **p** pour l'autre temps du *passé*, **f** pour *futur*, **inf** pour *infinitif*).

Analyse ensuite comme d'habitude dans ton cahier les mots en bleu.

Un gros chien a pris la casquette. Les enfants n'arrivent pas à le rattraper. Minette pleure.

Le maître du chien est le facteur de Chatillon. Il reconnaît la casquette et la rapporte.

Conjugaison

. Conjugue à l'imparfait : tomber

6d- Le **pluriel** des noms

Pluriel : -s

. Lorsque le déterminant est au pluriel, ou qu'il indique une **quantité supérieure à 1**, le nom qui le suit est toujours au pluriel lui aussi.

. La plupart des noms prennent un « **s** » au pluriel.

Ex : Le camion > le**s** camion**s** ; un camion > trois camion**s**

. <u>Corrige</u> les noms qui ne sont pas correctement accordés en leur <u>ajoutant un s</u>.

cinquante vache	mon ami	douze cahier	ce livre	des pintade	un chef
le bouc	cette valise	ta trousse	huit page	du vin	quinze danseur
trois poule	trente voyageur	sept gomme	deux lettre	sa cuisine	vingt voisin

. Mets les noms et leurs déterminants au <u>pluriel</u>.

le chaton : …….	une vache : ……	l'éléphant : ……
la biche : …….	un cerf : ……	ce faon : ……
mon poussin : …….	l'écureuil : ……	ta poule : ……

. Mets au <u>pluriel</u> les mots en italique barré.

. Françoise range ~~*son assiette*~~ ……. . Il a avale ~~*une cerise*~~. ……

. Paul ferme ~~*la porte*~~ …….. du magasin. . Oriane cueille ~~*une fleur*~~. ……

. Charlotte repasse ~~*cette chemise*~~. …… . Le voyageur transporte ~~*un sac*~~. ……

. Le charpentier visse ~~*un écrou*~~ …… dans le bois

. La mère donne ~~*un jouet*~~ …… à son enfant.

. Elle a fait ~~*un trou*~~ …… dans son tablier.

. En récompense, Adrien a reçu ~~*un bonbon*~~ …….

. Il entend ~~*le son*~~ ……. ~~*de la cloche*~~ …….. du village.

Leçon du jour

. Recopie ces phrases en mettant au <u>pluriel</u> les <u>noms</u> et <u>déterminants</u> en italique, ainsi que les <u>verbes</u> !

La couturière pique une épingle dans un bout de tissu. La vache broute l'herbe du pré.

Révisions

Ecriture

x H x H …

48 quarante-huit 48 …

Il est important, en amitié, de donner le bon exemple.

Orthographe

. <u>Récite la règle</u> sur les mots en *-<u>ail, -eil, -euil</u>*, puis recopie ces mots en les complétant comme il convient.

une grosei…, le sommei…, ils sommei…, un vitrai…, une batai…, une feui…, un portefeui…, tu effeui…

. Récite la règle qui permet de choisir entre *<u>et</u>* ou *<u>est</u>*, puis <u>complète</u> ces phrases.

. Mathilde …… à la maison …… elle fait ses devoirs.

. Ce travail …… long …… pénible, mais Sophie …… courageuse …… persévérante.

. Quand on …… gentil …… attentionné, on …… apprécié de tous.

. Entre … ferme la porte : le vent … froid.

Grammaire

. <u>Analyse</u> ; <u>encadre 2 fois le verbe *être*</u>, et analyse dans ton cahier les mots en bleu.

Maman doit cueillir du thym *pour* le repas. Elle laisse Titi seul : il est sage. *Mais* le coquin ouvre la porte du réfrigérateur. Blanchou s'approche, attiré *par* l'odeur des carottes…

Conjugaison

. Conjugue à <u>l'imparfait</u> (attention : il y a un piège, mais tu connais la règle) :

rincer

Article **défini** : ce qu'on peut identifier
Article **indéfini** : n'importe qui / quoi

Nature : ce qu'**est** le mot
Fonction : ce qu'il **fait** dans la phrase

7a- L'**analyse** du **déterminant**

Le chat miaule.

Le : article défini masculin singulier détermine le nom *chat*

Dans la tribu des déterminants, il existe de nombreuses catégories. Parmi elles, les **articles** :

. Les articles **DEFINIS** (le, la, les, l') montrent qu'il s'agit d'une personne ou d'une chose connue.
Ex : **le** bateau, **la** maison, **l'**église, **les** paroissiens

. les articles **INDEFINIS** (un, une, des) indiquent que le nom concerne n'importe qui (ou quoi)
Ex : **un** bateau, **une** maison, **une** église, **des** paroissiens

Dans une phrase, chaque mot a une **fonction**, c'est-à-dire un travail bien défini. Mais le déterminant a toujours la même fonction, il joue toujours le même rôle : il **détermine** le nom.

Pour l'analyse, on indique toujours
. sa nature précise (article défini ? indéfini ?)
. son genre (m / f) et son nombre (sg / pl)
. sa fonction, en précisant le nom qu'il détermine

. <u>Complète</u> ces phrases avec *le, la, les, l', un, une, des*, selon ce qui convient.

. As-tu vu …… cirque qui vient d'arriver ? Ils ont collé ……. affiches un peu partout.

. Il y a ……... lions et …….. tigres. Vois-tu ……. dompteur qui leur donne à manger ?

. Derrière ……. chapiteau, j'ai vu ……. chevaux, et même ……. lama !

. ……. clowns répètent leur numéro. …… petite fille les regarde en riant.

. …… guichet vient d'ouvrir. ……. caissière est souriante.

. ……. jeune fille place …… spectateurs. Je pense que c'est …….. écuyère.

. …….. spectacle va commencer. …… directeur s'avance sur ……. piste.

. …….. spectateur jette ……. œil sur ……. programme. Il attend …….. arrivée des (= de ……..) acrobates.

. <u>Entoure</u> en rouge les <u>articles définis</u>, en bleu les <u>articles indéfinis</u>.

des spectateurs	un tigre	les clowns	un acrobate	des bancs	l'accueil
le dompteur	l'entracte	des musiciens	une otarie	le chapiteau	la caisse
les lions	une écuyère	l'éléphant	le programme	un ticket	la musique

Leçon du jour

. <u>Analyse</u> les <u>mots en bleu</u> dans ton cahier (ou à l'oral) en respectant les étapes et la présentation.

Les clowns jettent une tarte à la crème sur un spectateur. Des enfants rient.

Révisions

Ecriture

y Y y Y …

49 quarante-neuf 49 …

Il faut savoir faire des efforts pour ses amis.

Orthographe

. Récite la règle sur les mots en *-ail, -eil, -euil*, puis recopie ces mots en les complétant comme il convient.

il chatoui…, du fenoui…, tu accuei…, un accuei…, du chèvrefeui…, une mervei…, un consei…, ils consei…

. Récite la règle sur le pluriel, puis mets ces phrases au pluriel.

. Le portier ouvre la porte. ……

. Ce médecin opère le blessé. ……..

. Mon sac renferme un livre. ……..

. La voiture roule sur le chemin.

Grammaire

. Analyse ; encadre 2 fois le verbe *être*, analyse dans ton cahier les mots en bleu ; ajoute en plus du reste, pour les déterminants, leur fonction.

Titi (*n'*) est (*pas*) tranquille : il sent (*bien*) (*qu'*) il a fait une bêtise. Il tourne (*souvent*) la tête vers le réfrigérateur. *Quand* Maman ouvre celui-ci *pour* prendre *de* la crème, elle découvre le pauvre Blanchou inanimé.

Conjugaison

. Conjugue à l'imparfait (attention : il y a un piège, mais tu connais la règle) : commencer

7b- Les mots en **-onne** et **-ine**

-ine : tout ce qui finit ainsi
-onne : féminin et verbes
-one : masculin

-ine

-onne

-one

. **Tous les mots** terminés par le son [ine] s'écrivent –**ine** (sauf *Corinne*)

Ex : la colli**ne**, il pati**ne**

. La plupart des **adjectifs** et des **noms** féminins ainsi que les verbes terminés par le son [one] s'écrivent–**onne** ; mais *Simone* et les noms **masculins** s'écrivent -**one**.

Ex : il chanto**nne**, migno**nne**, une colo**nne** mais un télépho**ne**, un xylopho**ne**

. <u>Complète</u> avec <u>n ou nn</u>.

. une bonbo……e	. la carabi……..e	. la machi……..e	. la couro……..e
. une to…….e	. un trombo……e	. une conso……e	. une sainte patro…….e
. une bassi……e	. la baro……e	. un magnétopho……e	. il pardo…….e
. il chemi……..e	. elle réso……e	. une nari……..e	. un cyclo……e

. <u>Complète</u> avec <u>n ou nn</u>.

. Le soleil (*s'incli…e*) ……au-dessus de la (*colli…e*) ……..

. L'eau (*bouillo…e*) …… dans la marmite sur le fourneau de la (*cuisi…e*) …… .

. (*Catheri…e*) ……. (*bouto…e*) …….. sa blouse.

. Une (*migno…e*) …….. petite abeille (*buti…e*) ……. . Elle (*bourdo…e*) ……. .

. Le (*télépho…e*) …… (*so…e*) …… . (*Perso…e*) …… ne répond.

. On ne (*statio…e*) …….. pas dans une rue (*piéto…e*) ……

. (*Valenti…e*) …… (*frisso…e*) ……. Elle a une (*angi…e*) …….

. La petite (*champio…e*) …….. (*pati…e*) …….. sur la glace (*fi…e*) ……

. Le visage de la Sainte Vierge (*rayo…e*) ……. de la lumière (*divi…e*) …….

. (*Bécassi…e*) …… (*s'incli…e*) …….. devant la (*tzari…e*) …….

. (*Caroli…e*) …… se (*passio…e*) …… pour le (*saxopho…e*) ……

. (*Capuci…e*) …….. (*poupo…e*) …….. : elle (*câli…e*) …… son petit frère.

Leçon du jour

. Copie ces phrases dans ton cahier en complétant les mots avec <u>n ou nn</u>, selon ce qui convient.

Le bébé se pelota…e contre la poitri…e de sa mère. Mari…e dessi…e une lio…e.

Révisions

Ecriture

z Z z Z …

50 cinquante 50 …

Quand je veux aider quelqu'un, je le fais discrètement.

Orthographe

. <u>Récite la règle</u> sur les mots en *-<u>ail, -eil, -euil</u>*, puis recopie ces mots en les complétant comme il convient.

des orei…, un fauteui…, une médai…, un recuei…, ils se recuei…, des écai…, le solei…, du bétai…

. Récite la règle sur le <u>pluriel, puis mets ces phrases au pluriel</u>.

. La grive se perche sur la branche. ……

. Le chien aboie dans le jardin. ……..

. La flamme éclaire la cheminée. …….

. L'enfant dessine une maison.

Grammaire

. <u>Analyse</u> ; <u>encadre 2 fois le verbe *être*</u>, analyse dans ton cahier les mots en bleu ; <u>ajoute</u> en plus du reste, pour les <u>déterminants</u>, leur <u>fonction</u>.

Le poil de Blanchou est glacé. (Vite), Biquet court chercher du bois et papa allume un feu.

On frictionne le malheureux lapin. Il remue une oreille, il ouvre les yeux : il est sauvé !

Conjugaison

. Conjugue à <u>l'imparfait</u> (attention : il y a un piège, mais tu connais la règle) :

percer

7c- La conjugaison du verbe ***avoir*** à **l'imparfait**

Imparfait : autrefois, avant

Les terminaisons sont les mêmes que pour les verbes du 1er groupe, mais le radical change :

1ère pers.	**J'**av**ais**	**Nous** av**ions**
2ème pers.	**Tu** av**ais**	**Vous** av**iez**
3ème pers.	**Il** (elle) av**ait**	**Ils** (elles) av**aient**

« Autrefois… »

Fiche F1 : conjugue le verbe *avoir* à l'imparfait.

. Observe bien les terminaisons, puis complète avec le pronom qui convient.

. …… avait des invités . …… avaient un chien. . …… avais un lapin.

. …… avions des soucis. . …… avais un ticket. . …… aviez des robes.

. Complète ces phrases avec le verbe *avoir* conjugué à l'imparfait.

. Marcel …… un bon ami : Lili.

. Tu ……. raison, je me suis trompé.

. Ils ……. une longue récréation.

. Les arbres n'……. plus de feuilles.

. Les lapins ……. de grandes oreilles.

. Elle ……. bonne mine.

. Vous ……. le sourire.

. J' ……. de la chance.

. Tu ……. une bonne santé.

. Nous ……. du jus de fruits

. Dans ces phrases, le verbe avoir est un auxiliaire : il sert à former avec d'autres verbes un temps composé que nous verrons plus tard. Mais il fonctionne exactement comme lorsqu'il est seul.

. Nous ……. oublié nos affaires chez eux.

. Les chasseurs ……. poursuivi le chevreuil.

. Vous ……. épluché les légumes.

. Tu ……. ramassé des pommes.

. La tempête ……. ravagé le champ.

. Tu ……. sauvé ton ami.

. Il ……. neigé toute la nuit.

. Un incendie ……. éclaté.

. J'……. fermé la porte.

. Vous …….. appelé les secours.

Leçon du jour

. Recopie ces phrases dans ton cahier en mettant à l'imparfait le verbe *avoir*.

Il a un vélo. Nous avons faim. Ils ont soif. J'ai un ami. Vous avez peur. Tu as mon stylo.

Révisions

Ecriture

a A a A …

51 cinquante-et-un 51…

On se donne volontiers de la peine pour un ami.

Orthographe

. Récite la règle sur les mots en *-onne, -one et -ine*, puis recopie ces mots en les complétant avec *n* ou *nn*

une cabi…e, tu raiso…es, elle rumi…e, un interpho…e, la patro…e, une tarti…e, ils roncho…ent

. Récite la règle sur le pluriel, puis mets ces phrases au pluriel.

. Un chêne pousse dans la forêt. ……

. Ce livre parle d'un poney. ……..

. La fillette dresse la table. ……..

. Ma poupée parle.

Grammaire

. Analyse ; encadre 2 fois le verbe *être*, analyse dans ton cahier les mots en bleu ; ajoute en plus du reste, pour les déterminants, leur fonction.

C'est l'anniversaire de Biquet. Papa l'emmène faire sa tournée de facteur. Le jeune garçon trouve cela très amusant. Mais il s'aperçoit aussi que c'est fatiguant de parcourir les routes !

Conjugaison

. Conjugue à l'imparfait

galoper et avoir chaud

Féminin singulier : **-e**
Masculin pluriel : **-s**
Féminin pluriel : **-es**

7d- L'**accord** de l'adjectif

- -s -e -es	. L'adjectif s'accorde toujours avec le nom qu'il complète (il prend la « couleur » du nom) : si celui-ci est au pluriel, l'adjectif doit être aussi au pluriel ; s'il est au féminin l'adjectif doit l'être aussi. Ex : la valise verte, les volets bleus, les fleurs violettes

Ecoute, dans *La grammaire de l'oncle Tonton*,

le chapitre III *Le chien de Monsieur Prune* (3ème partie) et le chapitre VI : *La sieste interrompue*

. Ajoute à chaque nom l'adjectif en italique, en veillant à bien l'accorder avec le nom qu'il complète.

. *blond* :	un épi ……	des cheveux ……
	une chevelure ……	des nattes ……
. *pointu* :	un clou ……	des crayons ……
	une épingle ……	des aiguilles ……
. *mûr* :	un fruit ……	des raisins ……
	une poire ……	des prunes ……
. *parfumé* :	du lilas ……	des roses ……
	des œillets ……	une pivoine ……
. *difficile* :	un problème ……	une leçon ……
	des exercices ……	des récitations ……
. *brodé* :	des draps ……	des nappes ……
. *vanillé* :	un dessert ……	une glace ……
. *touffu* :	des buissons ……	des haies ……
. *étroit* :	des sentiers ……	une rue ……
. *gai* :	un camarade ……	des fillettes ……

Leçon du jour

. Recopie dans ton cahier ces groupes de mots en accordant l'adjectif avec le nom qu'il complète.

des paniers (plein) une couturière (adroit) des tables (rond) un pantalon (bleu)

Révisions

Ecriture

b B b B …

52 cinquante-deux 52 …

Qui a trouvé un ami fidèle a trouvé un trésor.

Orthographe

. Récite la règle sur les mots en *-onne, -one et -ine*, puis recopie ces mots en les complétant avec *n* ou *nn*

une couro…e, il ordo…e, il domi…e, un téléph…e, ils pardo…ent, une aubergi…e, une espio…e

. Récite la règle sur le pluriel, puis mets ces phrases au pluriel.

. Un enfant joue sur la place. ……

. Une cliente entre dans la boutique. ……..

. Le menuisier répare une table. ……..

. Cette ruelle mène au lavoir.

Grammaire

. Analyse ; encadre 2 fois le verbe *être*, analyse dans ton cahier les mots en bleu ; ajoute en plus du reste, pour les déterminants, leur fonction.

Biquet a reçu pour son anniversaire un gros chien. Il est très heureux, et décide de l'appeler Patapouf. Avec fierté, il le présente à Titi et Minette. Titi monte sur le dos de la bonne bête.

Conjugaison

. Conjugue à l'imparfait :

avoir froid et grelotter

8a- L'**analyse** du **pronom personnel**

Pronoms **personnels** :
. *je*, *nous* : 1ère personne
. *tu*, *vous* : 2ème personne
. *il*, *elle*, *ils*, *elles* : 3ème personne

Maman arrive. Elle rit.

Elle : pronom personnel
3ème p. du singulier
féminin
remplace le nom *maman*
sujet du verbe *rit*

Dans la tribu des pronoms, les pronoms **personnels** sont les plus importants : ils sont ceux que l'on utilise le plus souvent, car ils remplacent les noms de personnes.

. Les pronoms *je* et *nous* (mais aussi *moi*, *me*) sont dits de la 1ère personne

. Les pronoms *tu* et *vous* (mais aussi *toi*, *te*) sont dits de la 2ème personne

. Les pronoms *il*, *elle*, *ils* et *elles* (mais aussi *se*, *le*, *la*, *les*, *lui*, *eux*, *leur*) sont dits de la 3ème personne

Pour analyser un pronom, on doit toujours indiquer

. sa nature précise (pronom personnel, possessif, démonstratif,…)

. sa personne (1ère, 2ème ou 3ème) et son nombre (singulier ? pluriel ?), parfois son genre

. le nom ou le groupe de mots qu'il remplace, quand on le sait

. sa fonction dans la phrase (nous découvrirons plus tard différentes fonctions)

Réécoute, dans *La grammaire de l'oncle Tonton*, le chapitre V : *Une partie de pêche*

. <u>Souligne</u> les <u>pronoms</u>, puis <u>indique</u> leur <u>personne</u> et leur <u>nombre</u> (abrège ainsi : 1ère p. sg, 2ème p. pl,…)

. Je lis une histoire tous les soirs. ……

. Il se réveille tôt pour aller travailler. ……

. Elle prépare le petit déjeuner. ……

. Elle joue dans la cour de récréation. ……

. Tu écoutes en classe. ……

. J'organise une petite fête. ……

. Nous chantons en chœur. ……

. Tu écoutes le professeur. ……

. Il a exploré une terre inconnue. ……

. Elles déjeunent à la cantine. ……

. Elle va au marché. ……

. Je discute avec mon ami. ……

. Tu préfères dessiner. ……

. Il lit un roman. ……

. Vous êtes en retard. ……

. Je joue avec elle. ……

. Je finis mon exercice. ……

. Tu es invité. ……

. Je reste à la cantine. ……

. Elles font de la danse. ……

. Nous avons découvert une grotte. ……

. Ils marchent vite. ……

. Vous portez des lunettes. ……

. Nous avons reçu une lettre ce matin. ……

Leçon du jour

. <u>Souligne</u> les pronoms, puis <u>identifie</u> leur <u>personne</u> et leur <u>nombre</u> dans ton cahier.

Je vous dis qu'il a raison ! Elle nous a vus. Tu sais qu'ils sont là.

Révisions

Ecriture

c C c C …

53 cinquante-trois 53 …

Le meilleur ami est celui qui vous aide à devenir meilleur.

Orthographe

. <u>Récite la règle</u> sur les mots en *-<u>onne</u>, -<u>one</u> et -<u>ine</u>*, puis recopie ces mots en les complétant avec *<u>n</u>* ou *<u>nn</u>*

des raci…es, tu jardi…es, je chiffo…e, un xylopho…e, une tarti…e, une conso…e, il âno…e

. Récite la règle sur <u>l'accord de l'adjectif</u>, puis accorde les adjectifs ci-dessous comme il convient.

. J'ai ramassé des clous (*rouillé*) ……..

. L'homme s'enfonce dans une ruelle (*obscur*) ……..

. Les goujons ont le dos (*argenté*) ……...

. Ces maisons sont (serré) ….

Grammaire

. <u>Analyse</u> ; <u>encadre 2 fois le verbe *être*</u>, analyse dans ton cahier les mots en bleu ; <u>ajoute</u> en plus du reste, pour les <u>pronoms</u>, leur <u>personne</u>, et le nom qu'ils remplacent.

Biquet a aidé papa à construire une niche pour Patapouf. Le soir, l'enfant est inquiet :

il craint que le chien quitte son abri et qu'il mange le chat Riton et le lapin Blanchou.

Conjugaison

. Conjugue à <u>l'imparfait</u> (attention : pense bien au radical de *prier*, car il y a un petit piège)

avoir la foi et prier

8b- Les noms en **-eur**

. Les noms (masculins et féminins) terminés par le son [eur] s'écrivent -eur

Ex : un cour**eur**, une fl**eur**

. Sauf les noms masculins *beu**rre*** et *leu**rre***, et les noms féminins *l'heu**re*** et la *demeu**re***

En général **-eur**
sauf
le beu**rre**, un leu**rre**,
l'heu**re**, la demeu**re**

. <u>Complète</u> ces mots avec <u>-eur, -eure ou -eurre</u>.

. la vap……	. un jou……..	. la chal……..	. la laid……..
. l'od…….....	. une dem……	. du b…….	. une h……..
. la p……	. une fl……..	. le fact…….....	. le bonh……

. Trouve les <u>noms en –eur</u> formés avec ces <u>adjectifs qualificatifs</u> :

. *pâle*	> la pâl……	. *large*	> la ……
. *haut*	> la ……..	. *gros*	> la …….
. *grand*	> la …….	. *épais*	> l' ……..
. *profond*	> la ……..	. *doux*	> la …….
. *rouge*	> la …….	. *long*	> la ……..….
. *froid*	> la ……	. *blanc*	> la …….

. Trouve les <u>noms en –eur</u> formés avec ces <u>verbes</u> :

. *plonger*	> le plong……	. *lutter*	> un …….
. *nager*	> un ……..….	. *dormir*	> un …….
. *courir*	> un …….	. *beurrer*	> du ……
. *mentir*	> un ……	. *demeurer*	> une …….
. *voler*	> un ……..	. *explorer*	> un ……

Leçon du jour

. Copie ces phrases dans ton cahier en complétant les mots avec <u>-eur, -eure ou -eurre</u>, selon ce qui convient.

Le fact… passe toujours à la même h….

Quel bonh… que l'od… de cette fl… !

Révisions

Ecriture

d D d D …

54 cinquante-quatre 54 …

Une joie partagée avec un ami est une double joie.

Orthographe

. Récite la règle sur les mots en *-onne, -one et -ine*, puis recopie ces mots en les complétant avec *n* ou *nn*

il soupço…e, une bo…e tarti…e, une épi…e, une compti…e migno…e, j'assaiso…e, tu termi…es

. Récite la règle sur l'accord de l'adjectif, puis accorde les adjectifs ci-dessous comme il convient.

. Le clocher est (*pointu*) ……..

. Ces fenêtres sont voilées par des rideaux (*blanc*) ……..

. Ces chants sont très (*gai*) ……...

. Ma chambre est bien (*rangé*) ….

Grammaire

. Analyse ; analyse dans ton cahier les mots en bleu ; ajoute en plus du reste, pour les pronoms, leur personne, et le nom qu'ils remplacent.

Biquet cherche Blanchou *et* Riton, *mais* il *ne* les trouve *pas* à leur place habituelle.

Il pleure, *car* il croit *que* Patapouf les a mangés. *Heureusement*, il les retrouve blottis

entre les pattes *de* son ami.

Conjugaison

. Conjugue à l'imparfait : avoir un ami et jouer

8c- La conjugaison du verbe ***être*** à **l'imparfait**

Imparfait :
autrefois, avant

Les terminaisons sont les mêmes que pour les verbes du 1er groupe, mais le radical change :

1ère pers.	**J'**ét**ais**	**Nous** ét**ions**
2ème pers.	**Tu** ét**ais**	**Vous** ét**iez**
3ème pers.	**Il** (elle) ét**ait**	**Ils** (elles) ét**aient**

« Autrefois… »

Fiche F1 : conjugue le verbe *être* à l'imparfait.

. Observe bien les terminaisons, puis complète avec le pronom qui convient.

. …… étions là
. …… étaient avec moi.
. …… était pompier.
. …… étais à la gare.
. …… étiez en France.
. …… étais à côté.

. Remplace les pointillés par le verbe *être* conjugué à l'imparfait.

. J' …… réveillé.
. Tu …… coquette.
. Il …… souvent en retard.
. Les fermiers …… robustes.
. C' …… la lumière qui le réveillait.
. Elles …… à la plage.
. Nous …… chez le coiffeur.
. J' …… bien logé.
. Vous …… fières de son courage.
. Nous n' …… pas attentifs.
. Marc et Robert …… au cinéma.
. La fermière …… souriante.
. Nous …… à la maison.
. Tu n'(être) …… pas très sage.

. Dans ces phrases, le verbe *être* est un auxiliaire : il sert à former avec d'autres verbes une voix ou un temps composé que nous verrons plus tard. Mais il fonctionne exactement comme lorsqu'il est seul.

. J' …… étonnée.
. Vous …… interrogés.
. Des arbres fruitiers …… plantés.
. Tu …… né au Kenya.
. M. Dupont …… invité.
. Il n'y…… jamais allé.

Leçon du jour

. Recopie ces phrases dans ton cahier en mettant à l'imparfait le verbe *être*.

Nous sommes ravis. Je suis malade. Elles sont parties. Tu es triste. Vous êtes gais. Il est là.

Révisions

Ecriture

e E e E …

55 cinquante-cinq 55…

La joie est un trésor que les vrais amis partagent.

Orthographe

. Récite la règle sur les noms en *-eur*, puis recopie ces mots en les complétant comme il convient.

une fleu…, une demeu…, du beu…, la peu…, la chaleu…, l'heu…, le bonheu…, la froideu…, la laideu…

. Récite la règle sur l'accord de l'adjectif, puis accorde les adjectifs ci-dessous comme il convient.

. Le dompteur dirige les tigres (*cruel*) ……..

. Cette écuyère est très bien (*entraîné*) ……..

. Voilà un cirque (*original*) ……....

. La fête est (réussi) ….

Grammaire

. Analyse ; analyse dans ton cahier les mots en bleu ; ajoute en plus du reste, pour les pronoms, leur personne, et le nom qu'ils remplacent.

La pauvre Minette a très mal à une dent. Maman décide de l'emmener voir le dentiste.

La fillette a très peur, elle ne veut pas qu'on arrache sa dent. Elle demande à Biquet de l'accompagner.

Conjugaison

. Conjugue à l'imparfait : être joyeux et siffler

J'**ai** (avoir)
Tu **es** (être)
Il / elle **est** (être)

8d- Choisir entre **ai**, **est**, **es**

. **AI** est le verbe **avoir** à la 1ère p. du sg, au présent : il vient toujours derrière le pronom « **je** » (j')

. **ES** est le verbe **être** à la 2ème p. du sg au présent : il vient toujours derrière le pronom « **tu** »

. **EST** est le verbe **être** à la 3ème p. du sg au présent : il correspond au pronom « **il** » ou « **elle** »

Pour ne pas se tromper entre *être* et *avoir*, je peux mettre le verbe à l'**imparfait**.

Ex : j'**ai** faim : j'*avais* faim tu **es** gentil : tu *étais* gentil il **est** sage : il *était* sage

. <u>Complète</u> chacune de ces phrases avec <u>*ai*</u>, <u>*es*</u> ou <u>*est*</u>, selon ce qui convient.

. J'…… peur depuis que ce chien …… là.

. ……-tu déjà allé en Italie ? C'……. un beau pays.

. J'……. appris que tu …….. passé l'autre jour.

. Il …… l'heure de partir, mais je n'…… pas encore terminé mon petit-déjeuner…

. Je n'…….. encore jamais entendu une chose pareille ! ……..-tu sûr de toi ?

. Il n'…… jamais trop tard pour bien faire. Tu …….. bien placé pour le savoir.

. ……-je bien pensé à tout ? Il …….. si facile d'oublier quelque chose…

. Il …….. difficile pour moi de faire cet exercice, car je n'……. rien compris !

. Tu ……. mon meilleur ami, mais Callixte aussi ……. un très bon ami.

. Il m'……. pénible de faire ce devoir, mais j'…… du courage, et je vais y arriver.

. Quand j'…….. froid, je pense à ce clochard qui …… dehors toute la journée…

. Moi je n'…….. pas peur du loup, mais mon petit frère …….. un peureux.

. Tu …….. un véritable champion ! Ton père …… fier de toi, je l'……. vu.

. Marie …… notre mère, j'…… confiance en elle. Elle …… douce et bienveillante.

. Si tu …….. triste, pense que Jésus …… toujours avec toi : Il …….. ton meilleur ami.

. Parfois, je n'…… pas envie de dormir. Alors je pense à Dieu qui ……. près de moi. Je le prie : « Notre Père, qui ……. au cieux ».

Leçon du jour

. Recopie dans ton cahier ces phrases en les <u>complétant avec *ai, es* ou *est*</u>, selon ce qui convient.

Il dit que j'… pleuré, mais ce n'… pas vrai. …-tu sûr que j'… une chance d'y arriver ?

Révisions

Ecriture

f Ff f Ff …

56 cinquante-six 56 …

Une fidèle amitié dure l'éternité.

Orthographe

. <u>Récite la règle</u> sur les noms en *<u>-eur</u>*, puis recopie ces mots en les complétant comme il convient.

la douleu.., la douceu…, un leu…, l'heu…, un meneu…, la rigueu…, un moniteu…, la demeu…

. Récite la règle sur <u>l'accord de l'adjectif</u>, puis accorde les adjectifs ci-dessous comme il convient.

. Louis a un ballon (*bleu*) ……..

. Ces plumes sont (*doré*) ……..

. Ces chevaux (*noir*) ……... sont magnifiques.

. Cette rose est (parfumé) ….

Grammaire

. <u>Analyse</u> ; <u>encadre 2 fois le verbe *être*</u>, analyse dans ton cahier les mots en bleu ; <u>ajoute</u> en plus du reste, pour les <u>pronoms</u>, leur <u>personne</u>, et le nom qu'ils remplacent.

Minette est assise *sur* le grand fauteuil du dentiste. Patapouf a suivi les enfants, il entre *dans* la salle. *Quand* Minette crie *de* peur, le chien s'enfuit *et* renverse un vase *de* fleurs.

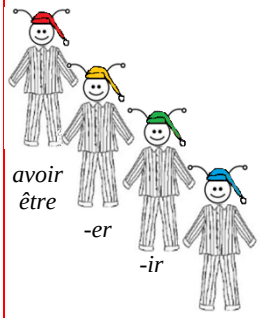
Conjugaison

. Conjugue à <u>l'imparfait</u> :

avoir pitié et être généreux

9a- L'**analyse** du **verbe**

Auxiliaires : être et avoir
1er groupe : verbes en -er
2ème groupe : verbes en -ir
3ème groupe : tous les autres



Minette joue.

joue : verbe jouer, 1er gp
3ème p. du singulier
temps présent

Dans la tribu des verbes, on distingue 4 groupes : chaque groupe a une conjugaison qui lui est propre, c'est-à-dire que les verbes qui en font partie ont une manière particulière de « s'habiller ». Tu connais déjà 2 groupes :

. les **AUXILIAIRES**, *être* et *avoir*, sont à part

. les verbes du **1ER GROUPE** se reconnaissent à leur infinitif qui se termine en -er

. les verbes du **2EME GROUPE** ont un infinitif en -ir et se finissent par -*issons* après *nous*.

. dans le **3EME GROUPE** on a mis tous les autres verbes, car chacun d'eux a une particularité.

Pour analyser un verbe, on doit toujours indiquer

. sa nature, son infinitif et son groupe

. sa personne (1ère, 2ème ou 3ème) et son nombre (singulier ? pluriel ?)

. le temps auquel il est conjugué (présent, imparfait,…)

. <u>Encadre</u> en rouge les auxiliaires, en jaune les verbes du 1er groupe, en vert ceux du 2ème groupe, et en bleu ceux du 3ème groupe. Tu peux aussi t'entraîner avec la fiche F3.

. rire	. entendre	. supplier	. brunir	. sauter	. joindre	. frire
. chanter	. écouter	. entrer	. bronzer	. bondir	. avoir	. finir
. jouer	. être	. gémir	. peindre	. bâtir	. faire	. filer

. <u>Analyse</u> ces verbes conjugués en indiquant leur <u>infinitif</u>, leur <u>groupe</u>, leur <u>personne</u> et leur <u>temps</u> :

. Tu *regardes* : verbe ……, …… groupe, …… p. du ……, temps ……..

. Nous *imaginions* : verbe ……, …… groupe, …… p. du ……, temps ……

. Je *finis* : verbe ……, …… groupe, …… p. du ……, temps ……..

. Ils *observaient* : verbe ……, …… groupe, …… p. du ……, temps ……..

. Vous *bavardiez* : verbe ……, …… groupe, …… p. du ……, temps ……..

. Elles *entendent* : verbe ……, …… groupe, …… p. du ……, temps ……..

. Il *bondissait* : verbe ……, …… groupe, …… p. du ……, temps ……..

Leçon du jour

. Dans cette phrase, <u>encadre</u> les verbes, et <u>analyse-les</u> comme il faut dans ton cahier.

Sur les branches des arbres, les oiseaux chantent. Leur chant est beau. Je les écoute en silence.

Révisions

Ecriture

g G g G …

57 cinquante-sept 57 …

L'amitié a besoin, pour grandir, de compréhension mutuelle.

Orthographe

. Récite la règle sur les noms en *-eur*, puis recopie ces mots en les complétant comme il convient.

la tiédeu…, la vapeu…, une couleu…, du beu…, la candeu…, la valeu…, un vainqueu…, un moteu…

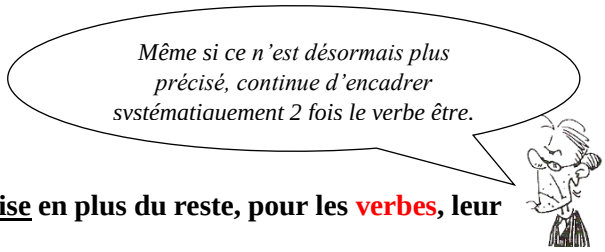
. Récite la règle qui permet de choisir entre *ai, es* ou *est*, puis complète ces phrases.

. J'…….. très faim car c'…… l'heure de déjeuner.

. Henri …….. persuadé que tu …… russe.

. ……-tu sûr que je t'en …….. donné la permission ?

. Ta mère … fâchée : tu … en retard.



Grammaire

. Analyse ; analyse dans ton cahier les mots en bleu ; précise en plus du reste, pour les verbes, leur groupe, leur personne et leur temps.

Le temps est chaud. Les aînés barbotent dans la rivière, mais Titi reste avec sa mère car il est trop petit. Biquet et Minette font voguer des bateaux en papier et les bombardent de cailloux.

Conjugaison

. Conjugue à l'imparfait : avoir mal mais être courageux

Je cherche le **féminin** ou un mot de la **même famille**.

9b- Les **lettres muettes** en fin de mot

Pour trouver la dernière lettre d'un mot quand elle est muette, je pense à un mot de la même famille.

En général on cherche le **féminin** ; quand ce n'est pas possible, on cherche un mot d'une autre nature, comme un **verbe** ou un **adjectif**.

Ex : cha**t** (cha*tte*), genti**l** (genti*ll*e), lézar**d** (lézar*d*er), frui**t** (frui*t*é)

Entraîne-toi d'abord sur la fiche G9

. Cherche la consonne finale qui convient en mettant ces mots au féminin, puis complète-les.

. un renar……	. un éléphan…….	. un ra……	. un françai……	. un marchan……
. for……	. froi…	. profon……	. ron……	. interdi……
. hau……	. gri……	. chau……	. ver……	. étroi……
. prê……	. blon…….	. inquie……	. gourman……	. len……
. sour……	. idio……	. élégan……	. lon……	. cour……

. A l'aide du mot qui manque dans la phrase, cherche la consonne finale du mot de la même famille.

. De la vaisselle en *argen*… s'appelle de l'…….

. Le ri… pousse dans les …….

. Les boi… qui recouvrent les murs s'appellent des ……

. Un mon… est une petite ……...

. Quand un pon… est petit, on l'appelle un ……..

. On se fait soigner les den…s par le …….

. J'appuie mon do… sur le …….. de la chaise.

. Faire des sau…s, cela s'appelle ……

. Une main recouverte d'un gan… est une main …….

. Se dorer au soleil comme le lézar… se dit ……..

. La personne qui vend le lai… s'appelle la …….

. Les analyses du san… sont des analyses …….

. Une boisson aromatisée au chocola… est une boisson ……

. Quand une route fait les mêmes détours qu'un serpen…, on dit qu'elle ……

. Dans une guerre où l'on se bat au fusi…, on a régulièrement des ……

. Quand on est bien couver…, c'est comme si on avait sur soi une ……..

Leçon du jour

. Copie ces phrases dans ton cahier en complétant les mots avec la consonne manquante.

Le gran… cheval est parti au galo…

Ce gro… frui… est appétissan…

Révisions

Ecriture

h H h H …

58 cinquante-huit 58 …

C'est dans l'adversité que se révèlent les vrais amis.

Orthographe

. Récite la règle sur les noms en *-eur*, puis recopie ces mots en les complétant comme il convient.

la vapeu…, la splendeu.., un sonneu…, une rougeu… la demeu…, un interrupteu…, l'heu…, une lueu…

. Récite la règle qui permet de choisir entre *ai, es* ou *est*, puis complète ces phrases.

. Tu …… la personne que j'……. choisie pour jouer ce rôle.

. S'il ……. sage, j'…… décidé de l'emmener au cirque.

. J'…… noté que tu ……. d'accord pour venir à la réunion.

. Quand tu … déguisé ainsi, j'… envie de rire.

Grammaire

. Analyse ; analyse dans ton cahier les mots en bleu ; précise en plus du reste, pour les verbes, leur groupe, leur personne et leur temps.

Biquet a posé Riton sur la planche. Le malheureux animal est terrifié, il miaule et cherche à s'échapper. Mais la planche bascule et il tombe dans l'eau. Il se débat. Le courant l'emporte.

Conjugaison

. Conjugue à l'imparfait (attention au piège : pense bien au radical)

être à genoux et prier

9c- La conjugaison des verbes du 1er groupe au futur

Futur : Infinitif + terminaisons du verbe ***avoir***

On habille les verbes au futur en ajoutant à leur **infinitif** les terminaisons du verbe ***avoir*** au présent :

1ère pers.	**J'**aim**erai**	**Nous** aim**erons**	
2ème pers.	**Tu** aim**eras**	**Vous** aim**erez**	*« Demain… »*
3ème pers.	**Il** (elle) aim**era**	**Ils** (elles) aim**eront**	

Dans ***Crabouille*** (fiche **E2**), apprends la **chanson du futur**.

Fiche F1 : conjugue le verbe *regarder* au futur.

. Apprends par cœur ces terminaisons puis complète chaque verbe avec la terminaison qui convient.

. nous parl…… . tu pens…… . vous rentr…… . je récit…… . vous pens……

. je souffl …… . ils pench…… . tu trouv…… . nous saut…… . elles l'aim……..

. Conjugue au futur les verbes entre parenthèses.

. Je (*compter*) …….. les points.

. Tu (*étaler*) …….. la pâte à tarte.

. Nous (*laisser*) …… la porte ouverte.

. Vous (*habiller*) …… votre frère.

. Les serpents (*siffler*) …….

. Tu (*regarder*) …… par la fenêtre.

. Le gendarme (*attraper*) ……. le voleur.

. Il se (*promener*) ……. là-bas.

. Ils (*hésiter*) …….. à partir.

. Papa (*gronder*) …… le chien.

. Je (*tailler*) ……. ton crayon.

. Nous (*pousser*) ……. le chariot.

. Vous les (*rattraper*) ……..

. La fermière te (*donner*) …….. les œufs.

. Conjugue chaque verbe entre parenthèses au temps qui convient.

. Demain, nous (*escalader*) ……. la montagne.

. En ce moment, je (*dessiner*) ……..

. Hier, je (*chanter*) ……..

. Dans deux jours, je (*parler*) ……. de mes projets.

. Il y a une heure, tu (*réciter*) …….. ta leçon.

. A l'avenir, tu (*éviter*) ……. de mentir.

. Maintenant, tu (*répéter*) ……..…. ces paroles.

. Mardi prochain, elles (*chanter*) ……

Leçon du jour

. Recopie ces phrases dans ton cahier en mettant les verbes au futur.

Vous parlez. Il se sauve. Tu grignotes. Elle pense. J'arrête. Nous glissons. Ils arrosent.

Révisions

Ecriture

i I i I …

59 cinquante-neuf 59…

Avec un ami, on partage les petits chagrins comme les grandes joies.

Orthographe

. <u>Récite la règle</u> sur les lettres muettes en fin de mot, puis recopie ces mots en les complétant comme il convient.

un pla…, un ran…, un enfan…, une den…, un pon…, un cam…, un gran… bon…, le galo…, le tro…

. Récite la règle qui permet de choisir entre *<u>ai, es</u>* ou *<u>est</u>*, puis <u>complète</u> ces phrases.

. Mon bonheur …… de savoir que tu …….. avec moi.

. Quand j'…… de la peine, je prie mon ange gardien qui ……à mes côtés.

. Il m'…… pénible d'apprendre qu'il ……. toujours dans le coma.

. J'… un frère qui … étudiant.

Grammaire

. <u>Analyse</u> ; analyse dans ton cahier les mots en bleu ; <u>précise</u> en plus du reste, pour les verbes, leur groupe, leur personne et leur temps.

Maman réconforte Riton avec du lait tiède. Mais on s'aperçoit que Titi a disparu. Inquiète, maman le cherche du côté de la rivière. On le retrouve dans la bassine d'eau chauffée au soleil.

Conjugaison

. Conjugue au <u>futur</u> :

ranger sa chambre

9d- Choisir entre **on** ou **ont**

. **ont** = *avaient*
. **on** = *quelqu'un*

. **ont** est le **verbe** *avoir* au présent. On peut le mettre à l'imparfait : *avaient*

Ex : Ils **ont** faim = Ils *avaient* faim

. **on** est un **pronom** indéfini. On peut le remplacer par un autre pronom indéfini (*quelqu'un*)

Ex : **On** a frappé = *Quelqu'un* a frappé

. Complète ces phrases avec ont ou on ; vérifie en remplaçant par *avaient* ou *quelqu'un*

. Il est nécessaire qu'…….. fasse ce travail.

. Les moineaux …….. de petites pattes fines.

. …….. commence par couper ce morceau.

. Les soldats …….. des jours de repos.

. Les rues …….. des recoins d'ombre.

. …….. est un peu affolé de le voir ainsi.

. …….. demande à une passante la bonne direction.

. Quand …….. gagne …….. doit rester humble.

. Ils …….. appris cette leçon.

. …….. leur a indiqué le chemin.

. Ils …….. beaucoup de jouets.

. …….. ne peut pas mieux faire.

. …….. admire ce papillon.

. Ils …….. perdu leur chemin.

. …….. voit Martin demain.

. Nos amis …….. pris leur voiture.

. Il semble que ces gens …….. toujours raison, cependant …….. peut se tromper.

. …….. félicite les enfants qui …….. bien travaillé.

. Ces maisons …….. une façade embellies par les roses qu'…….. a plantées l'an dernier.

. Ils …….. été rassurés et n'…….. plus jamais recommencé !

. Quand …….. visite le musée du Louvre, …….. est étonné par tant de chefs d'œuvre. Les salles …….. de quoi rassasier les regards curieux. Les visiteurs …….. le choix. Parfois, …….. traverse les salles au pas de course. C'est dommage, car elles …….. aussi leur intérêt. Mais …….. se fatigue vite !

. La nuit, …….. a peur de se promener tout seul. …….. frissonne quand …….. entend le moindre craquement. Les arbres …….. des airs menaçants et même les maisons…….. l'air hostile avec leurs volets qu'…….. a fermés.

Leçon du jour

. Recopie dans ton cahier ces phrases en les complétant avec *on* ou *ont*, selon ce qui convient.

Quand … fait le bien … est heureux. … a vu qu'ils … raison. Ils … faim, … le sait.

Révisions

Ecriture

j J j J …

60 soixante 60 …

L'amitié se nourrit de franchise et de simplicité.

Orthographe

. <u>Récite la règle</u> sur les lettres muettes en fin de mot, puis recopie ces mots en les complétant comme il convient.

du san…, un serpen…, un lézar…, un gro… cha… gri…, un cour… instan…, un méchan… renar…

. Récite la règle qui permet de choisir entre *<u>ai, es</u>* ou *<u>est</u>*, puis <u>complète</u> ces phrases.

. Quand tu …… là, tout …… plus simple.

. C'……. le meilleur nageur que j'…… jamais vu.

. Il …… évident que tu …… très fatigué.

. Tu … un ami que j'… plaisir à voir.

Grammaire

. <u>Analyse</u> ; analyse dans ton cahier les mots en bleu ; <u>précise</u> en plus du reste, pour les verbes, leur groupe, leur personne et leur temps.

Papa propose aux grands de faire une partie de boules avec lui. Il manque le cochonnet.

On le remplace par une pomme de terre bien ronde. Mais Riton veut jouer avec celle-ci.

Conjugaison

. Conjugue au <u>futur</u> :

ajouter ceci

Le **sujet commande** le verbe

10a- La fonction **sujet**

souris :
. nom commun
. féminin singulier
. sujet du verbe grignote

. Dans une phrase, chaque mot a un rôle, un travail précis, qu'on appelle une **fonction**.

. Le sujet est le « chef » du verbe : c'est lui qui fait l'action indiquée par le (ou parfois les) verbe(s). **Plusieurs noms** peuvent être sujets d'un même verbe. Un **pronom** aussi peut être sujet.

. Pour reconnaître le sujet, je peux poser la question « *Qui (+ le verbe) ?* » ou « Qu'est-ce qui ?

Ex : La souris grignote. *Qui grignote ? la souris → souris est sujet du verbe grignote*
S

Ecoute, dans *La grammaire de l'oncle Tonton*, le chapitre IV : *Pierre et Paul*

. <u>Trouve le sujet</u> qui convient à chaque verbe : *wagonnets, incendie, lampe, explosion, mineur, houille***.**

. Des ……. transportent le charbon.
. Le …….. attaque la roche.
. Une ……..…… a tué trois mineurs.
. Une ……. éclaire la galerie.
. La ……. est abondante dans le sol.
. Un ……. a détruit la grange.

. <u>Encadre</u> les <u>verbes</u>, puis <u>souligne</u> les <u>sujets</u> de ces phrases.

. Le paysan laboure.
. Le médecin soigne.
. Le serpent siffle.
. Le feu crépite.
. Les pommes tombent.
. Le poisson nage.
. Les corbeaux croassent.
. Le bateau s'éloigne.

. Les mineurs extraient du charbon.
. L'éléphant lance sa trompe en l'air.
. La cheminée tire mal ; la fumée envahit la pièce.
. François écoute la radio.
. Un poêle chauffait notre salle de classe.
. Callixte cherche sa lampe électrique.
. Le gardien apporte de la viande et du bambou au panda.
. Olivier et Philippe se promènent.
. Le chasseur séchait ses vêtements devant le feu.
. La pluie et la grêle tombent.
. Les poneys trottent autour de la piste.
. Au milieu de la ménagerie, le lion grogne.

. Avant de monter dans le train, les voyageurs compostent leur billet. Sur le marché, les acheteurs marchandent. Dans la forêt, les promeneurs ramassent des champignons. Près du champ, Jean saute et gambade joyeusement. Son camarade l'accompagne et chante avec lui. Les deux amis sont heureux d'être ensemble et discutent avec ardeur. Leur maman les appelle, leur demande de se laver les mains et installe les enfants à table.

Leçon du jour

. Dans ces phrases, <u>souligne</u> les sujets, et <u>analyse-les</u> comme il faut dans ton cahier.

Sur les branches des arbres, les oiseaux chantent. Leur chant est beau. Je les écoute en silence.

Révisions

Ecriture

k K k K …

61 soixante-et-un 61 …

Je cherche à faire plaisir à mes amis avant de me faire plaisir.

Orthographe

. <u>Récite la règle</u> sur les lettres muettes en fin de mot, puis recopie ces mots en les complétant comme il convient.

blan…, ver…, viole…, du vergla…, un por…, un trico…, un cham…, un appâ…, un écla…, un dra…

. Récite la règle qui permet de choisir entre *<u>on</u>* ou *<u>ont</u>*, puis <u>complète</u> ces phrases.

. …… écoute les chanteurs qui …… de belles voix.

. Les coureurs …… soif, …… leur donne à boire.

. Dans cette usine, …… embauche : les ouvriers …… du travail.

. … écoute ceux qui … de l'expérience.

Grammaire

. <u>Analyse</u> ; analyse comme d'habitude dans ton cahier les mots en bleu ; <u>écris S sous les sujets</u>

Pendant que papa cherchait un outil *pour* son ami, le cochonnet a disparu. Minette est furieuse : elle espérait gagner. C'est le lapin gourmand *qui* a grignoté la pomme *de* terre !

S

Conjugaison

. Conjugue au <u>futur</u> : l'accepter

10b- « e » qui s'entend « è »

. Quand le « **e** » est **suivi d'une consonne sonore** (qui s'entend) en **fin de syllabe** ou en **fin de mot**, il se prononce « è » sans avoir besoin d'accent (on fait une exception devant le « x », qui compte pour 2 consonnes).

Ex : la m**e**r, le s**e**l, une m**e**s – se, une v**e**s – te, un **e** – xem – ple

. Quand il est lui-même en **fin de syllabe**, il s'écrit « **è** ».

Ex : la m**è** – re, une ch**è** – vre, une r**è** – gle,

Quand **e** s'entend è :
pas d'accent devant
. **2 consonnes** de 2 syllabes différentes
. la **consonne finale** du mot

Entraîne-toi d'abord sur la fiche G7

. <u>Découpe ces mots en syllabes</u> par des <u>barres verticales</u>, puis ajoute un <u>accent</u> quand c'est nécessaire.

miel	chandelle	galere	recherche	noisette	naturel
paillette	clochette	hôtellerie	reste	misere	semelle
regle	bec	meche	hôtel	sec	derniere
lumiere	lepre	seche	correct	piece	mere
ficelle	traverse	derriere	perle	trimestre	chef
caramel	étincelle	biere	éternel	dentelle	serviable

. <u>Complète</u> les noms avec <u>e ou è</u>, selon ce qui convient.

. (*C…tte*) …….. table mesure un (*m…tre*) ……..

. (*Fin…tte*) ……. est (*fi…re*) ……. de savoir (*m…ttre*) ……. le (*couv…rt*) ……..

. (*Min…tte*) …… (*b…rce*) ……. son petit (*fr…re*) ……..

. Il ne faut pas confondre le (*c…p*) …… de vigne et le champignon qui s'appelle un (*c…pe*) ……..

. Attends que je te donne un (*…xemple*) …… avant de poser une (*qu…stion*) ……

. J'ai vu un (*sup…rbe*) ……. (*li…vre*) …… qui grignotait du (*tr…fle*) ……

. J'(*…sp…re*) …… recevoir bientôt une (*l…ttre*) …… de mon (*p…re*) …….. :

je n'ai pas eu de ses (*nouv…lles*) ……. depuis qu'il est parti en (*m…r*) …….

Leçon du jour

. Copie ces phrases dans ton cahier en <u>complétant</u> les mots avec la <u>voyelle manquante</u>.

La maj…sté a de la fi…vre.

Jésus r…gne au ci…l et sur la t…rre.

Révisions

Ecriture

l L l L …

62 soixante-deux 62 …

Un véritable ami est un grand réconfort.

Orthographe

. <u>Récite la règle</u> sur les lettres muettes en fin de mot, puis recopie ces mots en les complétant comme il convient.

du ri…, un accor…, un poignar…, du retar…, du lar…, un salu…, un arrê…, un spor…, du profi…

. Récite la règle qui permet de choisir entre *<u>on</u>* ou *<u>ont</u>*, puis <u>complète</u> ces phrases.

. …… alluma un feu et …… fit griller des brochettes.

. Les gendarmes …… déblayé la route, et l'…… peut à nouveau circuler.

. Les volets …… claqué et les vitres …… volé en éclats.

. … acclame ceux qui … gagné la course.

Grammaire

. <u>Analyse</u> ; analyse comme d'habitude dans ton cahier les mots en bleu ; <u>écris S sous les sujets</u>

Le **marchand** d'appareils **électriques** frappe à la porte. Il vient proposer un poste de télévision.

Papa et maman **réfléchissent**, puis **ils** décident de l'acheter. On installe **une** antenne sur le toit.

Conjugaison

. Conjugue au <u>futur</u> : l'arrêter

10c- La conjugaison du verbe ***avoir*** au **futur**

Futur :
plus tard

Le radical change encore, mais les terminaisons sont les mêmes que pour les verbes du 1er groupe :

1ère pers.	**J'**aurai	**Nous** aurons
2ème pers.	**Tu** auras	**Vous** aurez
3ème pers.	**Il** (elle) aura	**Ils** (elles) auront

« Demain… »

Fiche F1 : conjugue le verbe *avoir* au futur.

. Complète avec l'auxiliaire avoir conjugué au futur comme il convient.

. J'…….. des cerises. . Nous ……. très faim. . Tu ……. une petite sœur.

. Tu …….. une récompense. . Vous ……. du poisson. . Les enfants ……. des invités.

. Il …….. un costume neuf . Elles ……. une poupée. . J'…… . un cartable neuf.

. Dans ces phrases, le verbe *avoir* est un auxiliaire : il sert à former avec d'autres verbes une voix ou un temps composé que nous verrons plus tard. Mais il fonctionne exactement comme lorsqu'il est seul.

. Les bûcherons …… bientôt fini. . Tu …… bien utilisé ce tracteur.

. J' …… terminé avant demain. . Les garçons nous …….. bien aidés.

. Papa ……. peut-être appelé le médecin. . Nous ……. passé une bonne journée.

. Nous …….. bien joué dans les bois. . Vous ……. bientôt fini de ratisser.

. Les plantes …… souffert cet hiver. . Vous …… sans doute attrapé froid.

. L'auxiliaire *avoir* est ici à l'imparfait : mets-le au futur !

. J'(*avais*) …….. un piano. . Ils (*avaient*) …….. un ballon.

. Nous (*avions*) …….. un poisson rouge. . Le meunier n'(*avait*) ……..…. plus de farine.

. Tu (*avais*) ……. trois frères. . Vous (*aviez*) ……. une trompette.

. J'(*avais*) ……. un bel oiseau. . Nous (*avions*) …….. une maison.

Leçon du jour

. Recopie ces phrases dans ton cahier en conjuguant le verbe *avoir* au futur.

Vous avez soif. J'ai peur. Ils ont honte. Tu as sommeil. Nous avons froid. Elle a faim.

Révisions

Ecriture

m M m M …

63 soixante-trois 63…

La bonté fait du bien à celui qui donne comme à celui qui reçoit.

Orthographe

. Récite la règle sur « e » qui s'entend « è », puis complète ces mots avec *e* ou *è*.

un b…c, une s…rvi…tte, du tr…fle, le r…gne, une p…lle, une charr…tte, du mi…l, une m…che, du s…l

. Récite la règle qui permet de choisir entre *on* ou *ont*, puis complète ces phrases.

. Les ouvriers …… étalé le sable qu'…… avait déchargé.

. …… aime les fruits qui …… un goût sucré.

. Quand …… a froid, …… bouge pour se réchauffer.

. Si … pense aux autres, … est heureux.

Grammaire

. Analyse ; analyse comme d'habitude dans ton cahier les mots en bleu ; écris S sous les sujets

Ravis, Biquet et Minette disposent des sièges. *Toute* la famille s'installe *devant* la télévision.

Papa allume le poste, *chacun* se tait. *Mais* Patapouf veut attaquer le chien *qu'*il voit *sur* l'écran.

Conjugaison

. Conjugue au futur :

avoir un tutu et danser

10d- Choisir entre **son** ou **sont**

. **sont** = *étaient*
. **son** = *mon, ton, un*

. **sont** est le **verbe** *être* au présent. On peut le mettre à l'imparfait : *étaient*

Ex : Ils **sont** gentils = Ils *étaient* gentils

. **son** est un **déterminant**. On peut le remplacer par un autre déterminant (*mon, un, le*)

Ex : C'est **son** livre = C'est *mon* livre, C'est *un* livre

. Complète ces phrases avec sont ou son, selon ce qui convient.

. Ils …….... fatigués de leur journée.

. Mes parents …….... en voyage.

. …….... chat angora est près du foyer.

. Les animaux …….... dérangés par les promeneurs.

. Le coucou cesse ……. chant.

. L'écureuil lâche …….... gland et disparaît.

. Jeannette délimite …….... jardin avec des pierres.

. La pomme et la poire …….... des fruits.

. La cuisinière allume …….... four.

. …….... chien est désobéissant.

. Juliette et Louise …….... dans le bois.

. Tes livres …….... neufs.

. Les fillettes ……. déçues.

. Marc et Jean …… dans le jardin.

. Les œufs …….... frais.

. Les carottes …… des légumes.

. Le berger et …….... mouton ……. dans le pré.

. Julien a installé …….... canari dans une cage sur le bord de la fenêtre ; les barreaux …… peints en blanc.

. …….... chat et ……. épagneul ……. devant la porte.

. ……. cochon d'Inde et …… lapin ……. sur le tapis du salon.

. …….... poisson rouge est dans ……. aquarium.

. Ses vêtements ……. bien rangés dans ……. armoire.

. …….... veston et ……. pantalon …….. bien repassés.

. Les pots de fleurs de ……. oncle …….... alignés le long de la serre.

. Le randonneur plie …… matelas gonflable et range tout …….... attirail.

. …… matériel rangé, il repart pour une autre destination avec ……. compagnon de voyage.

Leçon du jour

. Recopie dans ton cahier ces phrases en les complétant avec *son* ou *sont*, selon ce qui convient.

Damien pleure : … papa et … frère … partis sans lui. … chapeau et … manteau … sur … lit.

Révisions

Ecriture

n N n N …

64 soixante-quatre 64 …

La bienveillance consiste à reconnaître les qualités des autres.

Orthographe

. <u>Récite la règle</u> sur « e » qui s'entend « è », puis <u>complète</u> ces mots <u>avec *e* ou *è*</u>.

la p…ste, des r…stes, des n…fles, un sc…ptre, s…che, une m…che, la m…r, une m…re, la cr…che

. Récite la règle qui permet de choisir entre <u>*on* ou *ont*</u>, puis <u>complète</u> ces phrases.

. Ces pauvres gens …… faim, …… leur donne à manger.

. …… cherche les enfants qui …… perdu ce ballon.

. Les arbres n'…… plus de feuilles, ils …….. l'air tout nus.

. … va bientôt fêter Noël : les enfants … hâte !

Grammaire

. <u>Analyse</u> ; analyse comme d'habitude dans ton cahier les mots en bleu ; <u>écris S sous les sujets</u>

Les enfants se préparent *à* rentrer *en* classe. Maman descend au village les inscrire *à* l'école.

Les instituteurs sont (*très*) gentils. (*Ensuite*) maman achète deux cartables. Titi veut (*aussi*) le sien !

Conjugaison

. Conjugue au <u>futur</u> :

avoir un goûter et le partager